EXPERRIENCIA SIGNIFICATIVA SEMANA PRE JARDIN 1 2 Y 3

Viernes 10 de julio de 2026

Grupo: Prejardín 1

Actividad: Juego exploratorio con pompas de jabón – Experiencia significativa de la semana

En esta imagen se registra uno de los momentos más valiosos de la jornada, dentro de la actividad con pompas de jabón que se constituyó como la experiencia pedagógica significativa de la semana para el grupo. Se observa a Lian interactuando de manera espontánea y afectuosa con su compañero Dominic, quien se encuentra en su silla especial, adaptada para brindarle el soporte necesario a su espalda y permitirle mantener una postura adecuada y segura durante la participación. Lian comparte con generosidad el material, acercando las pompas de jabón hacia su compañero, mientras Dominic manifiesta toda su alegría con una gran sonrisa; con gran esfuerzo y dedicación intenta tocar las pompas con una de sus manos, mientras que la otra permanece cerrada debido a las dificultades de movilidad que presenta. Esta escena refleja la integración plena, el respeto por los ritmos y posibilidades de cada niño, y la construcción de vínculos de solidaridad y afecto entre pares, demostrando que con los ajustes adecuados todos pueden disfrutar, participar y aprender.


TECNO POVA 5



Semana del 15 de julio de 2026 | Nivel: Prejardín 1

Esta experiencia formó parte de la propuesta pedagógica “La fiesta de arena y cuentos: El trueque de los tesoros”, en la que transformamos el espacio para explorar, crear y compartir a través de la textura y el juego. En la imagen se observa cómo los niños y niñas se integraron con gran alegría y calma, participando de forma activa y concentrada en la construcción con arena, utilizando baldes, cucharas y recipientes para dar forma a sus creaciones.

Destaca especialmente la participación de Angeláis, quien con mucha seguridad y entusiasmo mostró a sus compañeros y compañeras cómo realizar un castillo: llenó con anticipación el balde con arena, la apretó firmemente con sus manos y al darle la vuelta, la silueta del recipiente quedó marcada perfectamente sobre el suelo. Este gesto fue muy valioso para todo el grupo, ya que motivó a los demás a intentar la misma acción: se concentraron en llenar sus propios baldes, presionar la arena con cuidado y descubrir cómo sus manos transformaban el material en formas y estructuras.

En general, la experiencia generó un ambiente de tranquilidad y gozo: los niños y niñas estuvieron muy felices, compartieron herramientas y aprendieron unos de otros, demostrando cómo el juego con materiales sencillos favorece la creatividad, la motricidad fina, la observación y la convivencia, al mismo tiempo que les permite descubrir sus propias capacidades y las de sus compañeros.

MIÉRCOLES 15 DE JULIO

FIESTA DE ARENA Y CUENTOS: EL TRUEQUE DE LOS TESOROS

La experiencia fue significativa para los niños y niñas y se desarrolló a través de una propuesta de exploración sensorial con arena y diferentes objetos escondidos, donde los niños y las niñas manipularon cucharas, pinceles, recipientes, rastrillos y diversos materiales para descubrir pequeños tesoros. Durante la actividad demostraron curiosidad, iniciativa y creatividad al buscar, clasificar, comparar y compartir los elementos encontrados, fortaleciendo sus habilidades sensoriales, la motricidad fina, el lenguaje, la atención y la capacidad para resolver situaciones cotidianas como esperar turnos, compartir materiales y colaborar con sus compañeros. El acompañamiento permanente de la docente favoreció una participación activa, la interacción respetuosa, el cuidado mutuo y el disfrute del aprendizaje a través del juego, la exploración y el descubrimiento, promoviendo experiencias significativas que enriquecieron su desarrollo integral.



El viernes 24 de julio,

En el nivel de Prejardín 2 del Jardín Infantil Salamandra, se desarrolló una experiencia pedagógica llena de movimiento, creatividad y expresión, la actividad central inició con el juego “El capitán dice”, en el que la docente asumió el papel de capitana, invitando a los niños y las niñas a seguir diferentes consignas mediante movimientos corporales, favoreciendo la atención, la escucha y la coordinación.

Al finalizar el juego, la docente propuso representar a través de un dibujo aquello que más les había gustado de la experiencia, fue entonces cuando Cloe, con una gran sonrisa y mucho entusiasmo, tomó sus colores y expresó con seguridad:

—"¡Te voy a dibujar a ti, profe!"

Con esa idea en mente comenzó a crear su obra. Permaneció completamente concentrada, sujetando los colores con un adecuado agarre y seleccionando cuidadosamente los tonos que quería utilizar. Poco a poco fue dando forma a su dibujo, combinando colores, explorando diferentes matices y enriqueciendo cada espacio del papel con detalles nacidos de su imaginación.

Lo que más sorprendió a la docente fue la intención con la que Cloe construyó su creación. No se limitó a dibujar un personaje; también agregó nubes y otros elementos que ambientaban la escena, demostrando su capacidad para representar lo vivido desde una perspectiva creativa y significativa, cada trazo reflejaba el cariño y la atención con la que había participado en la actividad.

Cuando terminó, levantó orgullosamente su dibujo y, con una inmensa alegría, se acercó a la docente para decirle:

—"¡Mira, eres tú, profe... eres tú como capitán!"

Su rostro irradiaba satisfacción. Después mostró su obra a sus compañeros, compartiendo con ellos la felicidad de haber logrado representar aquello que había vivido. Se sentía orgullosa de su trabajo y disfrutaba ver cómo los demás observaban con atención su creación.

Este momento permitió evidenciar no solo avances en su motricidad fina y en el manejo de los materiales, sino también en su capacidad para expresar ideas, representar experiencias significativas y comunicar emociones a través del arte. Su dibujo se convirtió en una muestra del vínculo afectivo que ha construido con su docente y de la manera en que resignifica las vivencias del aula mediante la imaginación.

Fue una experiencia que nos recordó que, para los niños y las niñas, un dibujo es mucho más que unos cuantos trazos sobre el papel, es una forma de expresar lo que sienten, de contar aquello que les hizo felices y de guardar en colores los momentos que dejan huellas en su corazón. En esta ocasión, Cloe no solo dibujó a su capitana; dibujó el cariño, la admiración y la alegría que sintió al vivir una experiencia

compartida en el jardín infantil.



